

**STICHTING
BEDRIJFSVRIENDEN
DORDRECHTS MUSEUM**

VOOR WAARMERKINGS-
DOELEINDEN



Verstegen accountants
en belastingadviseurs

d.d. **23-06-2026**

JAARVERSLAG 2025

INHOUDSOPGAVE

Pagina

• Verslag activiteiten	3 - 6
• Samenstellingsverklaring van de accountant	7
• Balans per 31 december 2025	8
• Staat van baten en lasten over 2025	9
• Grondslagen	10 - 11
• Toelichtingen	12 - 14

JAARVERSLAG 2025

BEDRIJFSVRIENDEN DORDRECHTS MUSEUM

Voor u ligt het jaarverslag van Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum (BDM), binnen BDM zijn (OUD)ondernemers verenigd die het Dordrechts Museum een warm hart toedragen. In 2025 hebben wij weer veel kunnen betekenen voor het Dordrechts Museum.

Doelstelling en beleid

De stichting BDM heeft vanuit de statuten ten doel de bekendheid van het Dordrechts Museum en de collecties te vergroten en tentoonstellingen in- en publicaties van het museum te ondersteunen waar dat past bij het karakter van de BDM. De stichting richt zich daarbij primair op ondersteuning door het bedrijfsleven en verwerft haar middelen door bijdragen van aangesloten leden. De stichting wordt aangemerkt als een culturele ANBI waarmee aan de stichting fiscaal vriendelijk kan worden geschonken en gelegateerd. Het fiscale nummer van de stichting is 818792425.

Het beleid is erop gericht de kring van aangesloten bedrijfsvrienden te vergroten en op een bovenregionaal niveau te brengen en daarmee de mogelijkheid voor ondersteuning en het aankooppotentieel van het Dordrechts Museum te vergroten.

Voorwoord

Samen met alle bedrijfsvrienden konden wij opnieuw een wezenlijke bijdrage leveren aan de versterking van het Dordrechts Museum en haar collectie. Het jaar kenmerkte zich door goede samenwerking met het museum, een betekenisvolle aankoop, vernieuwde accenten in onze organisatie en een gevarieerd programma van bijeenkomsten en activiteiten voor onze leden. Een greep uit de ontwikkelingen dit jaar:

- Bij factuur voor 2025 gevraagd om extra donatie van de Art2B. Enkele leden hebben dit gedaan.
- Wij hebben kennisgemaakt met de nieuwe zakelijk directeur van het Dordrechts Museum: Jeroen van de Beek.
- Er heeft een gesprek plaatsgevonden tussen BDM en VDM om te kijken hoe wij elkaar aanvullen. Die gesprekken worden gecontinueerd.
- We hebben een prachtige aankoop gedaan van een instagrammable stuk dat kunsthistorisch goed past in de collectie. Daarover later in dit verslag meer.
- De eerste gesprekken zijn gestart over een mooi digitaal scherm waar de BDM-leden op genoemd worden. In 2026 zal dit bord in werking genomen worden.
- De club van 100 van VVD is op bezoek geweest.
- Rollbanner voor de BDM gemaakt die bij evenementen in het museum wordt geplaatst ter promotie van onze stichting.
- Gesproken met de directie over de samenwerking en rolverdeling anno 2026 en verder. Deze gesprekken worden gecontinueerd.
- We hebben afscheid genomen van bestuurslid, tevens secretaris Jolanda Cornelissen en hebben Maartje Nonhebel als bestuurslid verwelkomd.
- Wij hebben de eerste stappen gezet om het profiel voor een secretaris van onze stichting op papier te zetten.

Vergaderingen bestuur

In 2025 heeft het bestuur samen met de directie van het museum meerdere keren vergaderd. De bestuursvergaderingen hebben plaatsgevonden op onderstaande data en de notulen zijn op te vragen bij de secretaris.

- 27 januari
- 24 maart
- 16 juni
- 8 september
- 3 november
- 8 december

Eind 2024 is de laatste vergadering geweest van bestuurslid / secretaris Jolanda Cornelissen die zich vele jaren vol energie heeft ingezet voor de BDM als secretaris/bestuurslid. Begin 2025 heeft het bestuur officieel afscheid genomen.

Stand van de leden

De BDM kent vier soorten *riendschappen* met elk hun eigen bijdrage: Cuyyp, Scheffer, Van Strij en Art2B. Waarbij Art2B het instapmodel is voor jonge ondernemers en professionals en het Cuyplidmaatschap de meeste exclusiviteit biedt.

Zie de website www.bedrijfsvriendendordrechtmuseum.nl.

Helaas hebben, ondanks de inspanningen, in 2025 meer vrienden opgezegd dan dat er zich vrienden aangemeld hebben, saldo mutaties: Cuyyp (0), Scheffer (-2), Van Strij (-7), Art2B (+2).

Met deze mutaties startte de stichting het jaar met 108 vrienden en eindigde het jaar 2025 met 100 vrienden.

AANKOPEN 2025

In 2025 heeft de BDM één werk voor het museum aangekocht: Op de Willaertswand was tot april 2026 een overzicht te zien van de werken van **Antonio Mancini (1852-1930)** die het museum in de collectie heeft. Hoogtepunt is de nieuwste aanwinst uit 2025: een unieke spiegel met in de hoek een geschilderd zelfportret van de Italiaanse realist.

De aankoop past goed bij de verzamellijn van het museum, waarin de kunstenaar zelf en de kunstenaarspraktijk centraal staan. Mancini's werk is zeer pasteus en hij werkte met veel verschillende materialen en technieken. Ook maakte hij veel zelfportretten, dus met deze aankoop is een grote wens van het museum in vervulling gegaan.

Mancini schilderde dit zelfportret tussen 1916 en 1918 in de Villa Jacobini in Frascati, nabij Rome. Het werk maakt deel uit van een reeks kunstwerken die hij daar voor zijn mecenas vervaardigde: de Franse industrieel Fernand du Chêne du Fère. Mancini schilderde zichzelf hier op een opmerkelijke drager: geen doek of paneel, maar een spiegel. Hij speelt met de dynamiek tussen kunstenaar en kijker. Losjes en met een knipoog. Het plezier van schilderen spat ervan af. Opmerkelijk is dat hij zichzelf ouder afbeeldde dan hij in werkelijkheid was.

De spiegel van Antonio Mancini werd in 2025 aangekocht op de TEFAF, mede met steun van de Bedrijfsvrienden van het Dordrechts Museum en de VriendenLoterij.

VOOR WAARMERKINGS-
DOELEINDEN



Verstegen accountants
en belastingadviseurs

d.d. 23-06-2026

BEDRIJFSVRIENDEN
DORDRECHTS
MUSEUM



ACTIVITEITEN 2025

6 januari - nieuwjaarsborrel in DM

De nieuwjaarsborrel voor alle leden was wederom een succes, hele fijne sfeer, goed georganiseerd en fijn dat en de burgemeester, gemeentesecretaris en domeindirecteur er waren.

12 februari - Preview schilderaching Dordrecht

De officiële opening was op 15 februari. Alle leden die naar de preview van Schilderachtig Dordrecht komen krijgen het boek van de BDM cadeau. Anderen kunnen het in het museum ophalen.

12 april- Opening Carel de Neree

Op deze dag waren alle vrienden uitgenodigd voor de opening van de bijzondere tentoonstelling van Carel de Neree.

15 april - Opening Wereld van Johan de Witt in de Augustijnenkerk

Dit was een bijzondere uitnodiging voor de Cuyp, Van Strij en Scheffer vrienden. Alle andere vrienden konden uiteraard met hun museumpas de tentoonstelling bewonderen.

11 juni - Jaarlijks zomerevent in de tuin van DM

Dit is voor alle vrienden georganiseerd. We genoten in een table d'hôte setting van toelichting van take part op werken uit de Carel de Neree en de Galatea tentoonstelling. Deze avond was zeer positief ontvangen.

24 oktober - Opening alles stroomt

Alle bedrijfsvrienden zijn uitgenodigd voor deze opening.

6 november - Diner op zaal

Dit wordt jaarlijks georganiseerd voor Cuyp en Scheffer vrienden. Tijdens deze avond hebben wij de aangekochte Macini onthuld.

7 november - Mogelijkheid om de Mancini te bekijken voor alle leden

Deze ochtend is weliswaar georganiseerd voor alle leden maar is afgelast. Helaas waren er te weinig aanmeldingen en hebben wij deze mogelijkheid afgelast. Het tijdstip moet heroverwogen worden.

Art2Borrels

In 2025 zijn er vier borrels georganiseerd speciaal voor de Art2Bvrienden die gecombineerd werden met kunstkennismakingen. De borrels vonden allemaal in het museum plaats op de volgende data:

- 6 februari
- 17 april
- 26 juni
- 11 december

Er zou ook (op eigen initiatief van de vrienden) een bedrijfsbezoek zijn bij een van de Art2B-vrienden. Deze is verplaatst naar begin 2026.

Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum
Museumstraat 32
3311 XP Dordrecht

Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2025 en de staat van baten en lasten over 2025 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook vanuit gaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Dordrecht, 23 juni 2026

Verstegen accountants en belastingadviseurs

Was getekend

drs. A. Vat RA

BALANS PER 31 DECEMBER 2025

	31-12-2025	31-12-2024
	€	€
ACTIVA		
Vorderingen		
Omzetbelasting	-	44
Debiteuren	318	-
Overige vorderingen	2.713	3.448
	<u>3.031</u>	<u>3.492</u>
Liquide middelen		
ABN AMRO Bank N.V., Rekening-courant	18.148	10.595
ABN AMRO Bank N.V., Beheerrekening	170.796	113.070
Van Lanschot, Rekening-courant	72	110
Van Lanschot, Spaardepositorekening	165.251	162.785
	<u>354.267</u>	<u>286.560</u>
	<u>357.298</u>	<u>290.052</u>
PASSIVA		
Bestemde reserve	341.783	274.552
Schulden		
Nog te betalen en vooruit ontvangen posten	15.500	15.500
Omzetbelasting	15	-
	<u>357.298</u>	<u>290.052</u>

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2025

	2025	2024
	€	€
BATEN		
Sponsorbijdragen	118.154	121.827
Schenkeningen	-	-
Rente	4.557	5.473
	<u>122.711</u>	<u>127.300</u>
KOSTEN		
Bijeenkomsten aangeslotenen	8.329	6.777
Overige kosten	1.640	925
Bankkosten	511	403
	<u>10.480</u>	<u>8.105</u>
BATIG SALDO; toe te voegen aan bestemde reserve	<u><u>112.231</u></u>	<u><u>119.195</u></u>

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum is feitelijk en statutair gevestigd te gemeente Dordrecht en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 24425967.

Belangrijkste activiteiten van de stichting

De Stichting profileert zich thans als volgt: Vriendschap maakt rijker. U steunt elkaar, deelt kennis en passie en verruimt elkaars blik. Dat sluit mooi aan bij de visie van het Dordrechts Museum, waar men gelooft dat historisch besef en gevoel voor schoonheid het leven van mensen verrijkt en zo bijdraagt aan een betere maatschappij. Een nobele drijfveer, waar de Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum graag een bijdrage aan leveren. Met onze kennis en financiële draagkracht ondersteunen wij het Dordrechts Museum. Het bestuur van de stad heeft fors geïnvesteerd in kunst en cultuur. Toch blijft extra steun nodig om de Collectie Dordrecht te onderhouden en uit te kunnen breiden. Om dat te realiseren zijn de Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum (BDM) opgericht. Binnen de Bedrijfsvrienden is het bedrijfsleven vertegenwoordigd; maar ook de vrije beroepen sluiten zich bij ons aan. De vrienden zijn ingedeeld in drie categorieën, met elk hun ruimhartige tegenprestaties. Maar belangrijker nog dan die tegenprestaties, is dat BDM u een fantastisch platform biedt om in een stijlvolle omgeving nieuwe contacten te leggen en deze te verdiepen tot ware vriendschappen.

Bestuur:

- P.F. van den Brink, voorzitter
- M.A.L.J. Gommers, secretaris
- N.C.A. Wepster, penningmeester
- M.E.H. van Tiggelen-Laurijssens, lid
- D.A.W. Peters, lid
- M. Nonhebel, lid

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld op basis van in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs verminderd met afschrijvingen. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Vorderingen

Vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen. Voor zover niet anders is vermeld hebben de vorderingen een looptijd van korter dan 1 jaar.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen geamortiseerde kostprijs, zijnde het ontvangen bedrag rekening houdend met agio of disagio en onder aftrek van transactiekosten. Dit is meestal de nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de sponsorbijdragen en schenkingen en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

TOELICHTINGEN

SPECIFICATIES BIJ DE BALANS

Bestemde reserve	€	
Stand per 1 januari 2025		274.552
Bij: Batig saldo 2025		112.231
Af: Schenkingen ten laste van het bestemde reserve		(45.000)
Stand per 31 december 2025		<u>341.783</u>
Schulden	2025	2024
	€	€
Kosten tegenprestaties Dordrechts Museum (Bulletin, museumjaarkaarten)	4.300	4.300
Kosten museum	11.200	11.200
Omzetbelasting	15	-
Bankkosten	-	-
Nog te betalen		-
	<u>15.515</u>	<u>15.500</u>

Verloopoverzicht sponsors

	2025	2024
<i>Cuyp sponsors</i>		
Stand 1 januari	18	18
Bij: omzettingen en aanmeldingen	-	1
Af: opzeggingen	-	1
Stand 31 december	18	18
<i>Scheffer sponsors</i>		
Stand 1 januari	30	29
Bij: omzettingen en aanmeldingen	2	2
Af: omzettingen en opzeggingen	4	1
Stand 31 december	28	30
<i>Van Strij sponsors</i>		
Stand 1 januari	31	28
Bij: aanmeldingen	1	4
Af: opzeggingen	4	1
Stand 31 december	28	31
<i>Art2B sponsors</i>		
Stand 1 januari	32	31
Bij: aanmeldingen	4	2
Af: opzeggingen	4	1
Stand 31 december	32	32
Totaal per 31 december	106	111

Bovenstaande sponsors, zijn de sponsors die gedurende het verslagjaar een sponsorbijdrage hebben betaald. Dit is inclusief sponsors die als gevolg van aanmeldingen of opzeggingen in het verslagjaar naar rato hebben betaald.

De feitelijke stand van de sponsors ultimo verslagjaar volgens de ledenadministratie bedraagt 100 (2024: 108).

De Stichting Bedrijfsvrienden Dordrechts Museum kent vier soorten lidmaatschap. Zo zijn er de Cuyp-vrienden, de Scheffer-vrienden, Van Strij en Art2B- vrienden. Elk lidmaatschap vorm heeft zijn eigen contributie hoogte en zijn eigen tegenprestaties zie website <https://www.dordrechtmuseum.nl/museum-informatie/over-ons/bedrijfsvrienden/> voor verdere toelichting.

Sponsortegenprestaties

De activiteiten per lidmaatschap zijn voor een deel gelijk. Zo worden bijvoorbeeld alle vrienden uitgenodigd voor de previews van nieuwe tentoonstellingen, wordt er een gezellige barbecue met partner georganiseerd. Daarnaast organiseren de Bedrijfsvrienden bijzondere ontmoetingen waar verbindingen worden gelegd tussen kunst en ondernemen. (Professionele) kunstenaars denken net een stapje verder, ze kijken met een andere blik en kunnen hun idee ook nog in een goede vorm gieten.

Daarom is het zo interessant om kunstenaars en ondernemers bij elkaar te brengen; creativiteit stimuleren, van elkaar leren, met elkaar leren en innoveren.

Dordrecht,2026